



Seminário ABES MARCO LEGAL DO SOFTWARE O FUTURO DO SETOR DE TI

**Marcio Girão
Presidente Fenainfo**

Marco Civil da Internet



Lei Princiipiológica

Lei de Proteção de
Dados Pessoais (PL)

Reforma da
Lei de Direito
de Autor (PL)

Lei de Crimes
Cibernéticos

Lei do E-
commerce
(PL)

MP da ICP-Brasil

Decreto de
regulamentação
do Marco Civil

Decreto de
proteção do
consumidor
on-line

Normas
Bacen sobre
pagamentos
móveis

Regulamentação de
Nomes de Domínio

SOFTWARE: Projeto de Lei Principlológica



- **Integração normativa** (recepção de normas compatíveis)
- **Fundamentos:** desenvolvimento; livre iniciativa; consumidor;
- **Princípios:** proteção autoral e industrial; liberdade de modelos de negócios; competitividade internacional;
- **Objetivos:** interoperabilidade; incentivo ao desenvolvimento e produção local; isonomia de tratamento; “vantajosidade” em compras públicas

Lei Principiológica

Lei de
Direitos de
Autor de
Software

Lei de
Patentes
de
Software

Lei da
Inovação
(atual. pela Lei
13243/16)

Lei de
Fundos e
Incentivos
de
Software

Lei de
Compras
Públicas
de
Software

Lei de
Exportação de
Software

CERTICS

CT-Info
(CATI)

Programa TI Maior /
Start-up Brasil

Regulamentação de
ensino

O FUTURO DO SETOR DE TI

(ou do BRASIL?)

Nova Revolução Tecnológica (4ª)

- Impacto em toda a sociedade
- Tecnologias disruptoras e interligadas
- Fusão do físico, virtual e biológico
- Soma das partes menor que o resultado
- Robótica, IoT, IA, CA, 3D, Ciência dos Materiais, Estocagem de Energia, Computação Quântica

RAZÕES QUE JUSTIFICAM DISTINÇÃO



- Velocidade
- Abrangência e Profundidade
- Impactos nos Sistemas

E COMO FICAMOS? Fraquezas

- Impostos crescentes
- Regulamentação da Profissão
- Demandas fracas
- Formação de profissionais
- Fomentos escassos
- Integração com academia
- Indústria ainda na 2.0

E COMO FICAMOS? Forças



- Ministério focado: MCTIC
- Boas universidades
- ICTs em todo o país
- Rede de incubadoras
- Agências de fomento
- Vontade empreendedora

Traduzir-se uma parte na outra parte,
que é uma questão de vida ou morte;
será Arte?

Ferreira Gullar



**Muito obrigado
Marcio Girão**